

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ 2013

Χώρος και ξενάγηση:

αρχιτεκτονική, τέχνη, μουσείο, φυσικό περιβάλλον

Τετάρτη 27 Φεβρουαρίου 2013

9.00'-9.30' | Εγγραφές

9.30'-10.00' | Χαιρετισμοί

10.00'-11.00' | **Στέλλα Σουβατζή**, Δρ. Αρχαιολόγος, Καθηγήτρια-Σύμβουλος στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.
«Χώρος, κοινωνικές σχέσεις, ταυτότητα και μνήμη στη Νεολιθική Ελλάδα».

11.00'-12.00' | **Καλλιρρόη Λινάρδου**, Λέκτορας στην Ιστορία της Τέχνης του Βυζαντίου και του Δυτικού Μεσαίωνα, Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης, Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών.
«Χώρος και Αρχιτεκτονική στη Βυζαντινή Ζωγραφική».

12.00'-13.00' | **Γιώργος Πολίτης**, Δικηγόρος-Νομικός Περιβάλλοντος, Μέλος του ΔΣ της Ελληνικής Εταιρείας Προστασίας της Φύσης.
«Προστασία της φύσης στην Ελλάδα: νομοθεσία και παραδείγματα».

13.00'-14.00' | ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

14.00'-15.00' | **Ιωάννης Μουρτζόπουλος**, Καθηγητής Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών, Πανεπιστήμιο Πατρών, Μέλος Δ.Σ., Ελληνικού Ινστιτούτου Ακουστικής/ Σωτήρης Ψαρράς, Σύμβουλος Ακουστικής, Μηχανικός Ήχου, Εισηγητής Ακουστικής Διεθνούς Τεχνολογικού Ινστιτούτου S.A.E., Μέλος Ελληνικού Ινστιτούτου Ακουστικής.
«Στοιχεία για την ακουστική του θεάτρου της Επιδαύρου».

15.00'-16.00' | **Ανδρομάχη Γκαζή**, Λέκτορας μουσειολογίας στο Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων & Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου.
«Χώρος και μουσεία - ζητήματα πρόσληψης από την πλευρά των επισκεπτών».

Παρασκευή 1 Μαρτίου 2013

10.00'-11.00' | **Γιώργος Βαβουρανάκης**, Λέκτορας "Προϊστορικού Αιγαίου: Θεωρητικής Αρχαιολογίας", Εθνικό & Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
«Το τοπίο ως αντικείμενο αρχαιολογικής έρευνας και ως πολιτισμικό αγαθό».

11.00'-12.00' | **Γιώργος Βουγιουκαλάκης**, Ηφαιστειολόγος, Ερευνητής Ινστιτούτου Γεωλογικών και Μεταλλευτικών Ερευνών (ΙΓΜΕ).
«Χώρος και Χρόνος, Γαία και Άνθρωπος».

12.00'-13.00' | **Χρίστος Γ. Ντούμας**, Ομότιμος Καθηγητής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Διευθυντής των Ανασκαφών Ακρωτηρίου Θήρας.
«Ακρωτήρι Θήρας: Η προϊστορική πόλη κάτω από το βιοκλιματικό στέγαστρο».

13.00'-14.00' | ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

14.00'-15.45' | **Αλέξανδρος-Φ. Λαγόπουλος**, Ομότιμος Καθηγητής Πολεοδομίας του ΑΠΘ και Αντεπιστέλλον Μέλος της Ακαδημίας Αθηνών.
«Χώρος και Συμβολισμός στην αρχαία Ελλάδα».

15.45'-16.30' | **Ανδρέας Ιωαννίδης**, Ιστορικός της Τέχνης, Καθηγητής στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών.
«Όψεις του χώρου στην αναγεννησιακή τέχνη».

Σάββατο 2 Μαρτίου 2013

10.00'-11.00' | **Σταύρος Αρβανιτόπουλος**, Δρ. Βυζαντινής Αρχαιολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών.
«Δημόσιος και ιδιωτικός χώρος στις πόλεις της υστεροβυζαντινής περιόδου».

11.00'-12.00' | **Φλώρα Καραγιάννη**, Δρ. Αρχαιολόγος-Βυζαντινολόγος, Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων.
«Η διαμόρφωση του δομημένου χώρου στην πόλη της ύστερης αρχαιότητας. Το παράδειγμα της Μακεδονίας».

12.00'-13.15' | **Πέτρος Μαρτινίδης**, Καθηγητής Τμήματος Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ.
«Η ηθική της προστασίας έργων τέχνης και μνημείων πολιτισμού».

13.15'-14.15' | ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

14.00'-15.00' | **Μανόλης Κορρές**, Καθηγητής Αρχιτεκτονικής του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου.
«Αρχιτεκτονική διαμόρφωση του δημόσιου χώρου κατά την αρχαιότητα».

15.15'-16.15' | **Καλή Τζώρτζη**, Αρχαιολόγος-μουσειολόγος, Διεύθυνση Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, ΥΠ.ΠΟ.Τ.
«Μουσειακός χώρος: ο αρχιτεκτονικός σχεδιασμός συναντά την εκθεσιακή αφήγηση».

Παρουσίαση 15 λεπτά του portal του Ευρωπαϊκού Κέντρου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων.